

アートの本棚 通信 No.11

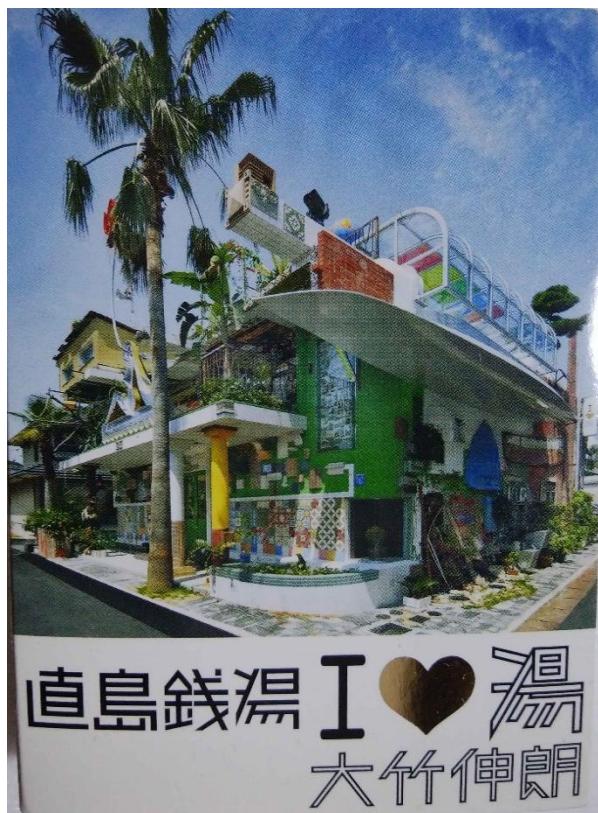
2025.10.27

北高夢ロード実行委員会

秋の読書まつり ～読んでみよう！芸術の本たち～

10.27～11.9 読書週間 下関北高校で展示会

北高図書委員による選書も今回で4年目。生徒5名が「アートの本棚」から全52冊を選び、展示の総合タイトルを決めました。展示作業も生徒たちの手で行われています。選んだ本の中には、大竹伸朗（しんろう 写真下）、束芋（たばいも）といった現代美術作家の作品図録の折本（おりほん 横に長く継ぎ合わせた紙を折りたたんで作った本）、インドネシア語の『ドラえもん』（写真p.3）、あるいは、1960年代に活躍した豊北町出身プロ野球選手に関する資料ファイル『池永正明投手の軌跡』など珍しいものもあります。ぜひ手にとって見てください。



第1部 アートの諸相

ストーン, アーヴィング; 新庄哲夫訳. **炎の人 ゴッホ**. 中央公論社, 1990, 831p. (中公文庫)

Illus. by Jean-Philippe Chabot; Created by Frédéric Sorbier & Gallimard jeunesse. **Vincent Van Gogh. Moonlight**, 1996, 1 vol. (First discovery)

高知県立美術館等編. **ピカソ展：幻のジャクリーヌ・コレクション**. 東京新聞, 2004, 174p.

種村季弘・高柳篤. **だまし絵**. 河出書房新社, 1987, 221p. (河出文庫 新版 遊びの百科全書)

特集 直島・地中美術館；安藤忠雄最新建築. 美術出版社, 2004, 240p. (『美術手帳』2004.9)

徳田佳世・逸見陽子編. **地中美術館；直島福武美術財団**, 2005, 277p.

徳田佳世・逸見陽子編. **地中ハンドブック**. 直島福武美術財団；地中美術館, 2005, 59p.

大竹伸郎朗. **直島銭湯「愛❤湯」**. 青幻舎, 2010, 1 冊. [折本]

秋元雄史. **直島誕生：過疎化する島で目撃した「現代アートの挑戦」全記録**. ディスカヴァー・トゥエンティワン, 2018, 399p.

NTT インターコミュニケーション・センター企画編集. **ICC コンセプト・ブック**. NTT 出版, 1997, 200p.

束芋著; 原美術館編. **束芋 夢違え展**. アルカンシエール美術財団, 2003, 1 冊. [折本]

鈴木康広. **近所の地球 鈴木康広**. 青幻舎, 2015, 301p.

吉崎元章等編. **空間に生きる；日本のパブリックアート 展 「空間に生きる—日本のパブリックアート」展開催実行委員会**, 2006, 96p.

北川フラム. **大地の芸術祭**. 角川学芸出版, 2010, 190p.

ファーマン, ジョン著；野村幸弘・熊谷吉治訳. **これならわかるアートの歴史：洞窟壁画から現代美術まで**. 東京書籍, 1997, 279p.

赤瀬川原平. **芸術原論**. 岩波書店, 2006, 347p. (岩波現代文庫)

バルブ・ガル, フランソワーズ著；栗原千恵訳. **フランス流 はじめての名画の見方**. パイ・インターナショナル, 2010, 181p.

島本浣・岸和文編. **絵画のメディア学：アトリエからのメッセージ**. 昭和堂, 1998, 202, 46p.

井出洋一郎. **美術館学入門**. 明星大学出版部, 1999, 318p.

ホーヴィング, トマス；雨沢泰訳. **にせもの美術史：鑑定家はいかにして偽作を見破ったか**. 朝日新聞社, 1999, 383p.

第2部 絵本/漫画/アニメーション

ホール, ドナルドぶん; クーニー, バーバラえ; もき かずこ やく. にぐるま ひいて. ほるぶ出版, 1980, 1 冊.

川奈良美智絵・文. ともだちがほしかったこいぬ. マガジンハウス, 1999, 1 冊.

Daly, Jean テキスト; Audy, Olivier イラスト; 長谷川たかこ日本語テキスト. パリを物語る建物たち. Parigramme, 2001, 1 冊.

こやま峰子文; 藤本四郎絵. 希望の義足. 日本放送出版協会, 2006, 51p.

ヨンセン, オーシル・カンスタさく; ひだに れいこ やく. キュッパのはくぶつかん. 福音館書店, 2012, 1 冊.

鈴木香歩文; ハンスレーベン, ゲオルグ絵. 森のはずれの美術館の話. ブルーシープ, 2025, 1 冊.

石澤小枝子等著. フランスの子ども絵本史. 大阪大学出版局, 2009, 424p.

鹿島茂. 鹿島茂コレクション フランス絵本の世界. 青幻舎, 2017, 220p.

久住昌之原作; 谷口ジロー作画. 孤独のグルメ. 新装版. 扶桑社, 2008, 205p.

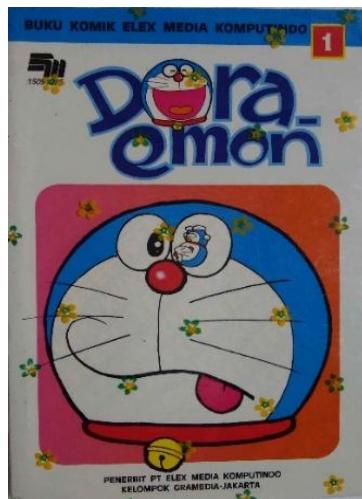
手塚治虫. マンガの心: 発想とテクニック. 光文社, 1994, 237p.

Fujiko F. Fujio. Doraemon 1. Jakarta, Penerbit PTFlex Media Komptindo, 1991, 185p. (Buku Komik Flex Media Komptindo) [本文: インドネシア語]

Nicholas Molodysky; foto by Brian D. Sumito. Kuliner Khas Tionghoa di Indonesia: Rahasia Resep & Kisah di Baliknya. Jakarta Selatan, Visimedia, 2019, 1 vol. [本文: インドネシア語]

藤ひさし・田中聰. 北斎漫画、動きの驚異. 河出書房新社, 2017, 205p.

山村浩二. カラー版 アニメーションの世界へようこそ. 岩波書店, 2006, 158, 14p.
(岩波ジュニア新書)



第3部 図書館/メディア/東京

シーモア Jr., ホイトニー・ノース & レイン, エリザベス著; 京藤松子訳. **だれのための図書館**. 日本図書館協会, 1982, 317p.

ダーツトン, ロバート著; 近藤朱蔵訳. **禁じられたベストセラー：革命前のフランス人は何を読んでいたか**. 新曜社, 2005, 398p.

山本順一等編著. **新訂 情報メディアの活用**. 放送大学教育振興会, 2005, 206p. (放送大学教材)

ジャンヌネー, ジャン-ノエル; 佐々木勉訳. **Googleとの闘い：文化の多様性を守るために**. 岩波書店, 2007, 166p.

グレフ, クサビエ著; 垣内恵美子監訳. **フランスの文化政策：芸術作品の創造と文化的実践**. 水曜社, 2007, 342p.

アヴェニ, ナンソニー F. 著; 武井摩利訳. **ナスカ地上絵の謎：砂漠からの永遠のメッセージ**. 創元社, 2006, 343p.

竹山昭子. **ラジオの時代：ラジオは茶の間の主役だった**. 世界思想社, 2002, 352p.

小宮正安. **モーツアルトを「造った」男**. 講談社, 2011, 286p. (講談社現代新書)

さだ まさし. **風に立つライオン**. 幻冬舎, 2013, 350-.

向山洋一. **どんな子だって勉強できる子になれる！**. PHP 研究所, 2000, 203p.

矢野明美作成. **池永正明投手の軌跡**. 1 冊. [加除式ファイル資料]

池波正太郎. **江戸切り絵図散歩**. 新潮社, 1993, 204p. (新潮文庫)

原島広至. **東京今昔さんぽ：彩色絵はがき・古地図から眺める**. 中経出版, 2008, 223p. (中経の文庫)

新潮社編. **こんなに面白い東京国立博物館**. 新潮社, 1991, 143p. (とんぼの本)

上野公園物語：開園式典から 120 周年. 東京都公園協会, 1996, 96p.

佐藤曠一編著. **東京・街角のアート探訪：散歩しながら自由に楽しむ 1 都心編**. 日賀出版, 2006, 103p.

佐藤曠一編著. **東京・街角のアート探訪：散歩しながら自由に楽しむ 3 城西編**. 日賀出版, 2006, 103p.

大内田鶴子等編. **神田神保町とハイ・オン・ワイ：古書と街づくりの比較社会学**. 東信堂, 2008, 286p.

アートの本棚 通信 No.11

2025年10月27日 発行

編集・発行 北高夢ロード実行委員会 〒759-5511 山口県下関市豊北町滝部 218-5

ホームページ：<http://yumeroad.org> E-mail: kitakoyumeroad@gmail.com